W latach 50. XX w. bezmyślnie zniszczono panoramę Grudziądza od strony południowej, pokazującą, że to był zamek a nie miasto.

Usunięcie fragmentu południowo – zachodniego muru parchamu, Spichrza Zamkowego, gdaniska, baszty osłaniającej Bramę Wodną wprowadziło fałszywa narrację historyczną, że to było to typowe miasto średniowieczne, opasane murami.

W 2020 roku opublikowałem prace w częściach pt.:

Grudziądz.

Od miasta – klasztoru do zamku.

Pierwowzór cysterski zamków krzyżackich w Prusach

z 1 poł. XIII w.

W części 11 przeanalizowałem wjazd do Bramy Wodnej

B I U L E T Y N KOŁA MIŁOŚNIKÓW DZIEJÓW GRUDZIĄDZA KLUB „CENTRUM" SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ Rok XVIII: 2020 Grudziądz, dnia 08.07.2020 r. Nr 26 (640) 1187. spotkanie

https://kpbc.umk.pl/dlibra/publication/231658/edition/230712/content?ref=struct

Ten artykuł stawia w innym świetle pogląd Bogusza Wasika o parchamach.

Bogusz Wasik , *Prachamy zamków krzyzackich. Technika budowy i zabudowa*.

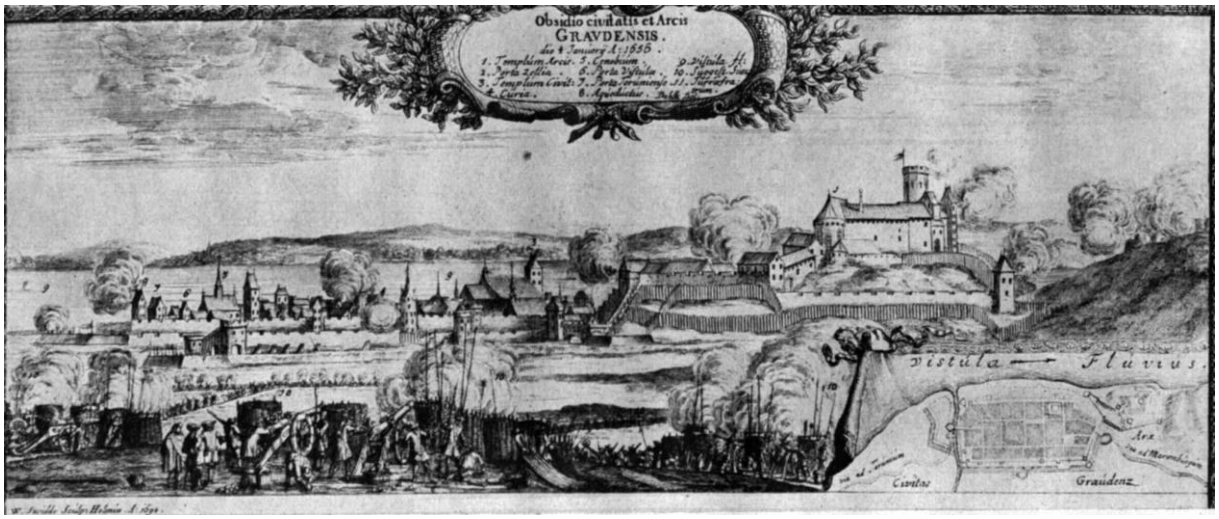
https://docs10.chomikuj.pl/6518712875,PL,0,1,Parchamy_zamkow_krzyzackich_technika_bud.pdf

W Grudziądzu parcham posiadało całe oppidum łącznie z Zamkiem Wysokim na Górze Zamkowej.

Parcham zachował się do końca XIX w. W części południowej oppidum był czytelny do lat 50.XX w., kiedy to został ostatecznie zniszczony na rzecz fałszywego przekazu, że przez Bramę Wodna można było bezpośrednio dojechać nad brzeg Wisły.

Po południowej stronie oppidum był tylko jeden bezpośredni wyjazd przez Bramę Toruńską.

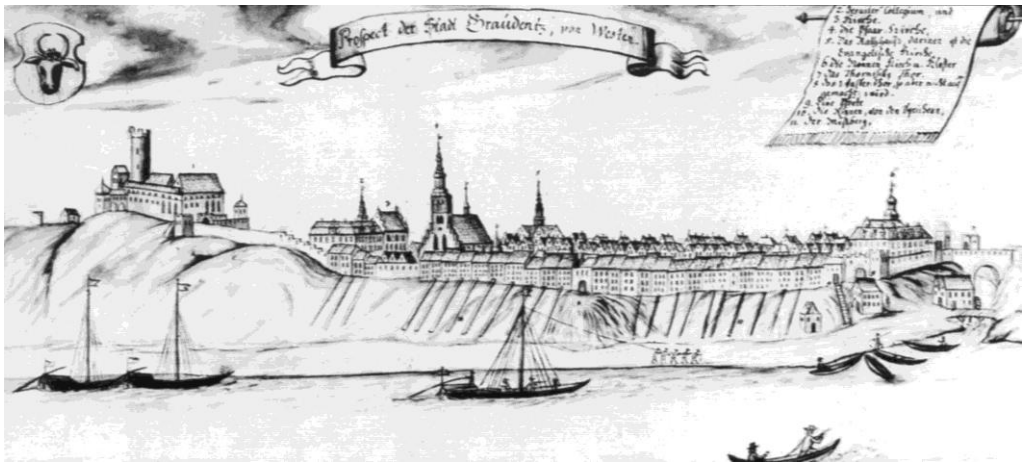
Parcham oppidum na dawnych planach i rekonstrukcyjnych



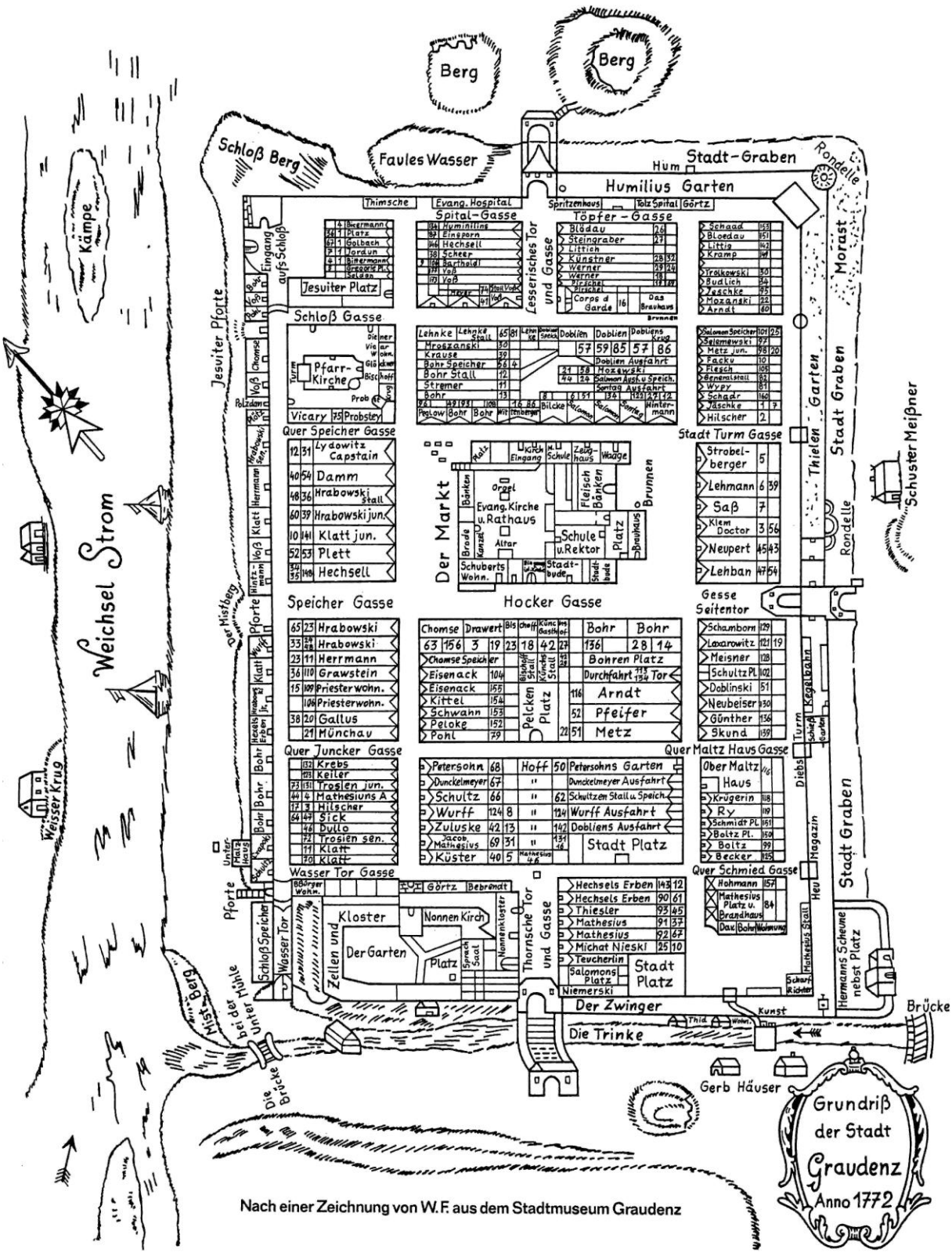
Panorama z 2 poł. XVII w.



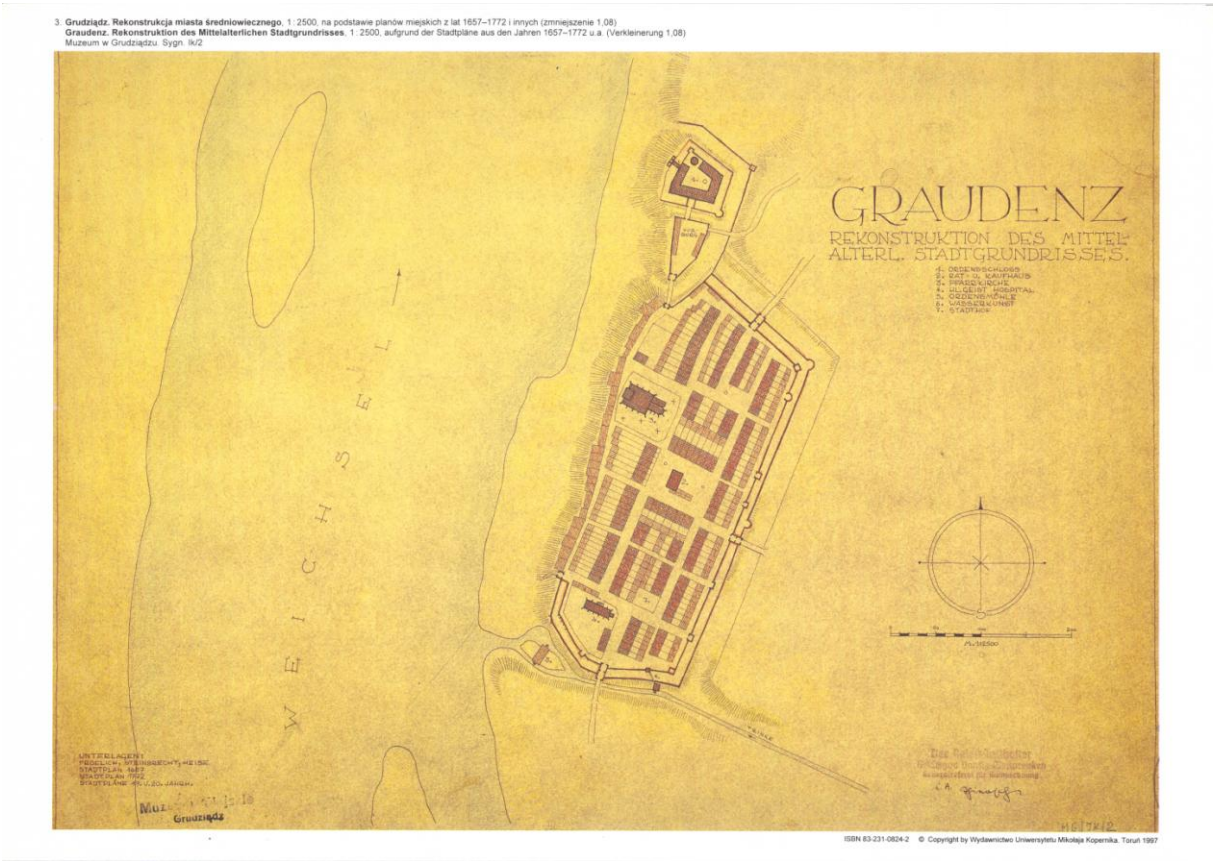
Obraz W. Burzy z pocz. XIX w. , inspirowany panorama XVII w.

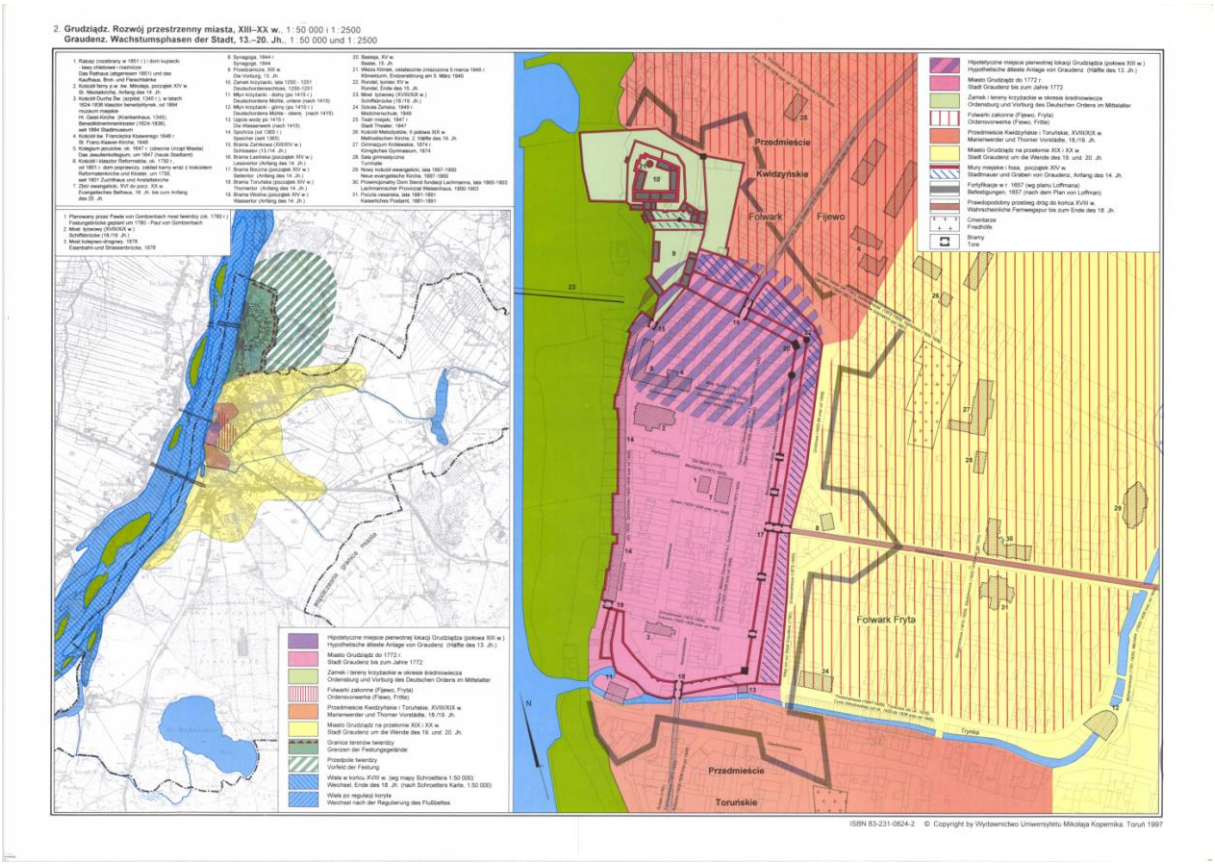


Panorama z 1 poł. XVIII w. , na której pokazane zostały schody w kierunku brzegu Wisły.



Plan katastralny z 1772 r. Transkrypcja z 2 poł. XX w. Zaznaczony jest parcham oppidum oraz brak drogi z Bramy Wodnej nad brzeg Wisły.





Parcham na planach rekonstrukcyjnych z XX w. i Brama Wodna bez wyjazdu na osi północ – południe.