

Materiały źródłowe dotyczące Grudziądza można potraktować jako materiał szkoleniowy dla własnych badań w innych tematach. Dotyczy to np. zasady ograniczonego zaufania do ustaleń. Poprzedników.

Jako materiał szkoleniowy proponuję konfrontację artykułu Jerzego Frycza z Rocznika Grudziądzkiego 1960 [T.1]

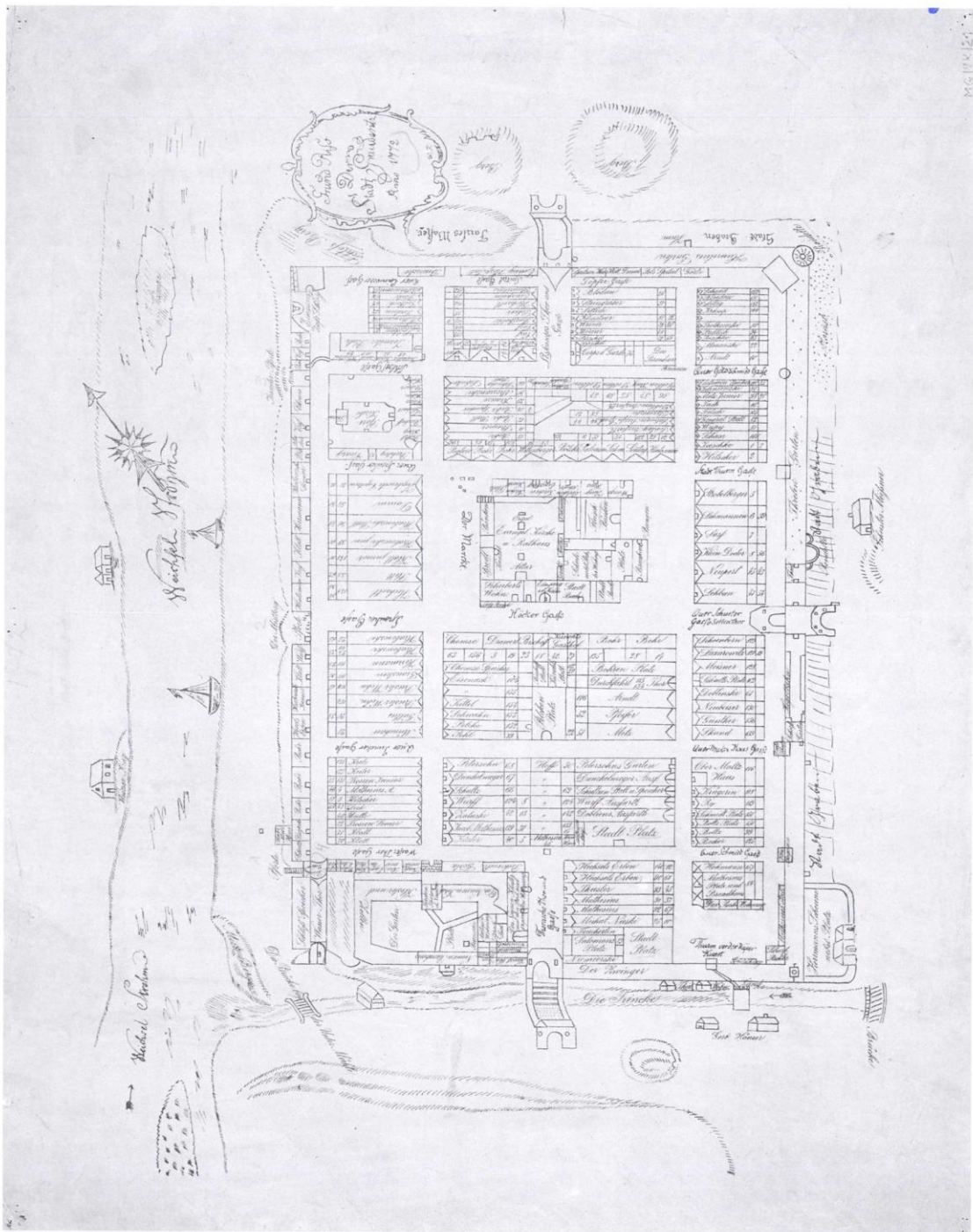
Jerzy Frycz, Układ urbanistyczny i architektura Grudziądza, s. 31 - 71

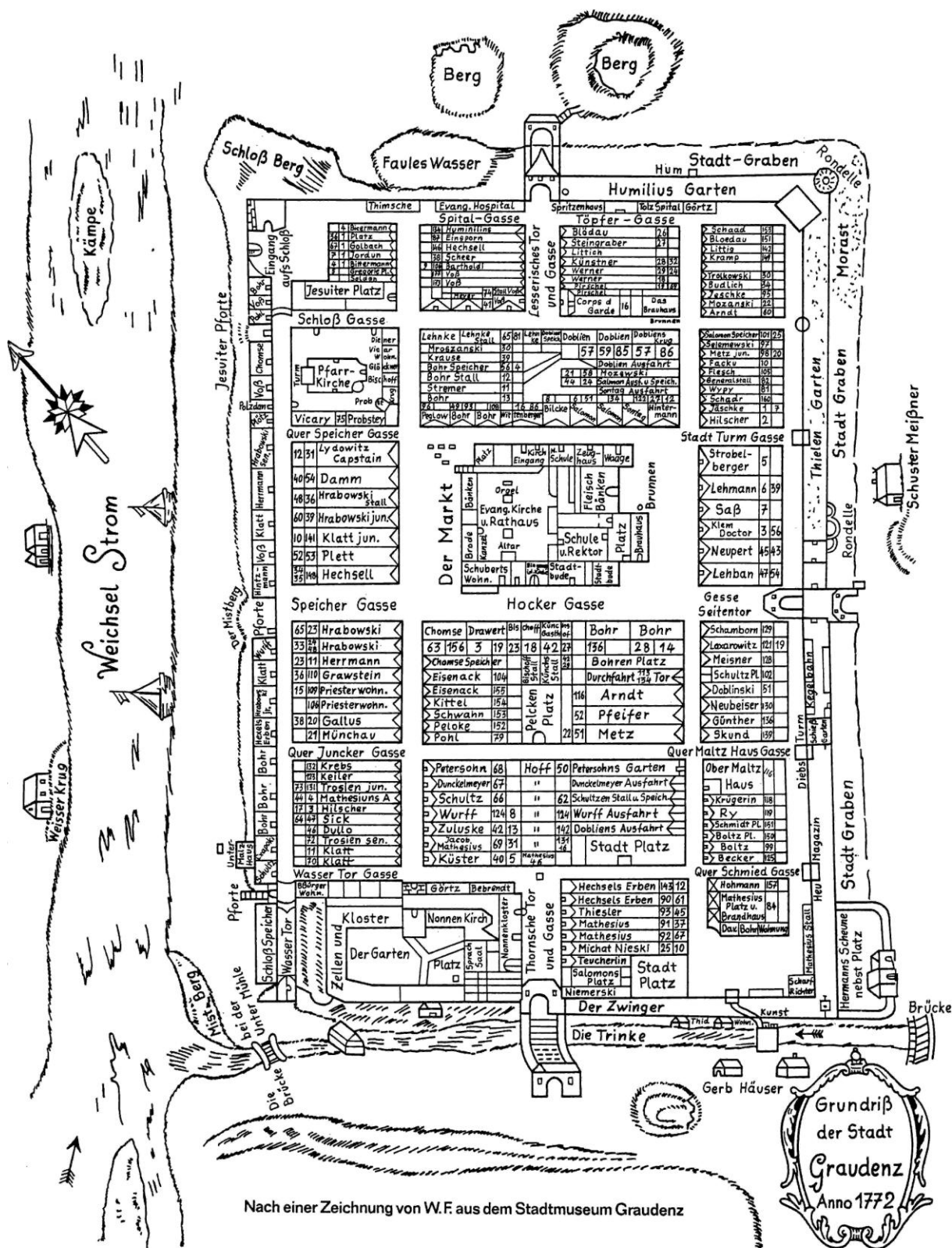
<https://kpbk.umk.pl/dlibra/publication/60382/edition/66224/content>

Warto sobie odpowiedzieć np. na pytania:

1. Czy w ciągu 66 lat zrealizowano postulat J. Frycza, zawarty w przypisie nr 7, s. 35 o konieczności rozwiązania kwestii genezy rozplanowania Grudziądza?
2. Czy w siatce ulic Grudziądza były faktycznie widły ulic, s. 57?
3. Czy autor przeczytał dokładnie plan katastralny z 1772 r., który zamieścił na s. 38. Plan ten jest w Atlasie Historycznym Miast Polskich. Grudziądz? Pomocny w odczytywaniu dzięki kursorowi do powiększeń, (najeżdżanie „łapką” na plan).
https://atlasmiast.umk.pl/pliki/grudziadz/AHMP_Grudziadz_II_8.jpg
4. Czy informacje naniesione na plan katastralny z 1772 r. są zgodne z tym, co napisał J. Frycz, s. 37 – 43?
5. Wnioskowanie końcowe. Czy makieta w Muzeum jest zgodna ze stanem faktycznym z 1772 r.?
https://atlasmiast.umk.pl/pliki/grudziadz/AHMP_Grudziadz_II_5-6.jpg
6. Czy w przypadku tej rekonstrukcji rozplanowania Grudziądza rzeczywiście dokładnie przeczytano plany, w tym katastralny z 1772 r.? Czy bardziej zastosowano metode analogii do innych miast średniowiecznych, np. Chełmna i Torunia.

8. Grudziadz. Plan miasta, 1772 (powiększenie 0.85)
 Graudenz. Stadtplan, 1772 (Vergrößerung 0.85)
 Muzeum w Grudziadzu. Sygn. 14/20





Transkrypcja planu z lat 70 – 80 XX w.

7. Autor napisał, że szczyty są od strony ulic, s.37. Dlaczego numeracja jest teoretycznie od strony podwórek. Na planie jest wrzecionowata ulica, której autor nie zauważył.